

PORTFOLIO

VALERIA PANZIRONI

www.creative-artstudio.it

| 2023

DATI PERSONALI

NOME COGNOME

Valeria Panzironi

INDIRIZZO

Via Flavio Stilicone, 179
00175 Roma RM

TELEFONO

+39 3209639480

MAIL

valeria.panzironi@creativeartstudio.it

SITO WEB

www.creative-artstudio.it

OBIETTIVO

Raggiungere una stabilità e continuità lavorativa con possibilità di crescita professionale.

COMPETENZE

HTML

CSS

SCSS - SASS

BOOTSTRAP

ADOBE PHOTOSHOP

ADOBE ILLUSTRATOR

ADOBE INDESIGN

ADOBE XD

WORDPRESS

MICROSOFT OFFICE

SQL (base)

ESPERIENZA

DOCENZA · D2P SOLUTION – SC SRLS · 2021 - OGGI

Docenza in corso di formazione relativa ai linguaggi di formattazione HTML e CSS, framework Bootstrap, precompilatore SCSS/SASS.

DOCENZA · D2P SOLUTION – SC SRLS · 2023 - OGGI

Docenza in corso di formazione relativa all'accessibilità web secondo le linee guida di design della Pubblica Amministrazione.

DOCENZA · HEMERA SRLS – SC SRLS · 2021 - OGGI

Docenza in corso di formazione relativa ai programmi Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign.

WEB DESIGN · HEMERA SRLS – SC SRLS · 2021 - OGGI

Realizzazione di prototipi UX/UI Design con Adobe XD per App e Siti Web con successiva realizzazione del Sito Web su piattaforma WordPress oppure sito realizzato ad hoc in HTML e CSS:

vovmec.com | allthevisas.it | letramedicirce.it | net-key.it | scsrls.com | plencostruzioni.it | brandisnc.it

GRAFICA · LE TRAME DI CIRCE · 2020 - OGGI

Realizzazione di illustrazioni, copertine e impaginazione libri per il catalogo 2020/2023 de Le trame di Circe.

GRAFICA · PRIVATI · 2010 - OGGI

Studio e realizzazione di logo, carta intestata, cartelli pubblicitari, volantini e biglietti da visita per società e privati, tra cui:

Plen Costruzioni srl | SC Services & Consulting srls | Sibilano Servizi | Le trame di Circe

ISTRUZIONE

JIRA SOFTWARE · 2023 · JIRA SOFTWARE

Autoformazione del framework Jira Software e Confluence.

PROGETTISTA WEB E WEB DESIGN · 2019 · ARCHIMEDE INFORMATICA

Argomenti Corso Web Design: Html 5; CSS3; WordPress; Adobe Photoshop; Visual Studio Code.
Argomenti Corso Progettista Web: Database MySQL.

LICENZA MEDIA SUPERIORE · 2009

Tecnico professionale della grafica pubblicitaria. Studio delle arti visive, tecnica della comunicazione, disegno tecnico, disegno digitale e tradizionale, studio della fotografia, impaginazione pubblicitaria ed editoriale.

00 . A PROPOSITO DI ME

La grafica mi ha da sempre affascinato tanto quanto la tecnologia. Ad oggi faccio combaciare le due cose tramite la conoscenza approfondita dei computer in piattaforma Windows e Mac e dei dispositivi di piattaforma Android e iOS e lo studio approfondito dei programmi di grafica professionali.

La passione mi ha portato a conoscere l'HTML e il CSS già in giovane età e successivamente WordPress, uno dei principali strumenti per realizzare siti. Dato il suo utilizzo del PHP ho scelto di seguire un corso di Progettista Web, dove mi sono stati introdotti i linguaggi di programmazione web PHP e JavaScript, i quali sto continuando ad approfondire in maniera autonoma.

Sin dalle scuole superiori sono stata introdotta all'utilizzo del pacchetto Adobe; proseguendo negli studi di grafica e colore ho approfondito e perfezionato l'utilizzo di Photoshop, di cui ho una conoscenza profonda, Illustrator e InDesign. Con il corso di Web Design ho imparato a conoscere anche Dreamweaver e, tramite un videocorso online ho aggiunto anche la conoscenza di Adobe XD, programma recente nella suite Adobe per prototipi App, WebApp e Siti Web. Anche la fotografia ha da sempre contornato il mio lavoro e la studio a livello amatoriale con la mia Canon 7D Mark II.

01 . GRAPHIC DESIGN

Brand identity

02 . LOGO DESIGN

Logo per aziende e privati

03 . WEB DESIGN

Siti web WordPress e codice front-end

04 . UI/UX DESIGN

Prototipazione di app mobile e siti web

05 . ILLUSTRATION

Illustrazioni per copertine di libri

CONTENUTI



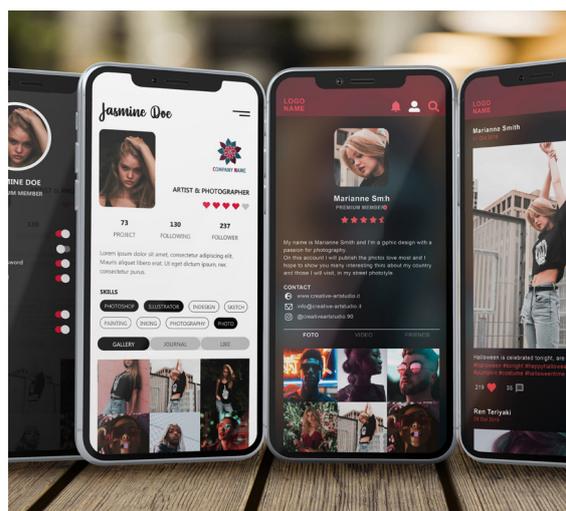
01. GRAPHIC DESIGN
Brand identity



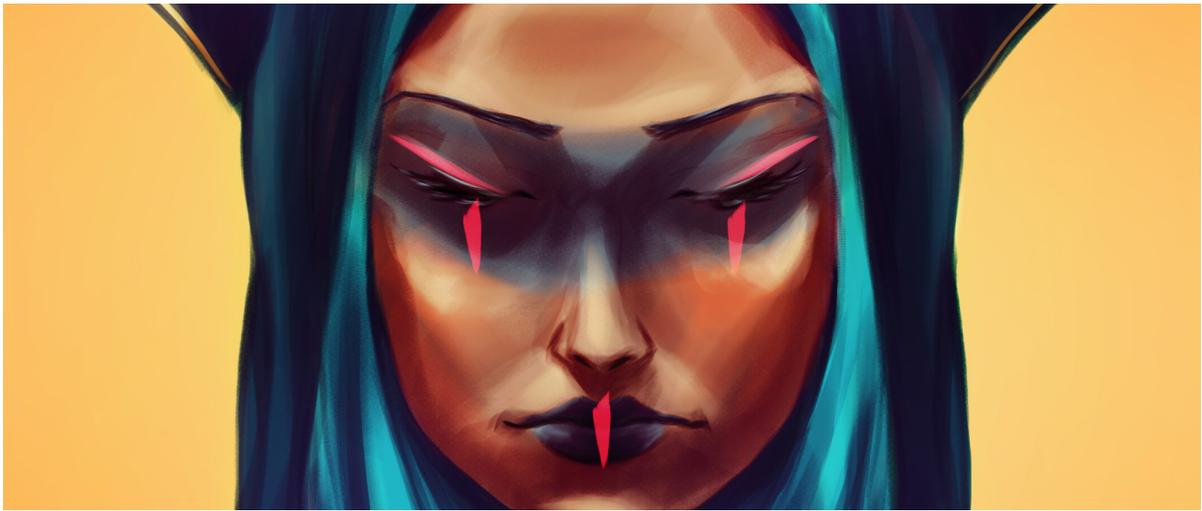
02. LOGO DESIGN
Logo per aziende e privati



03. WEB DESIGN
Siti web WordPress e codice front-end

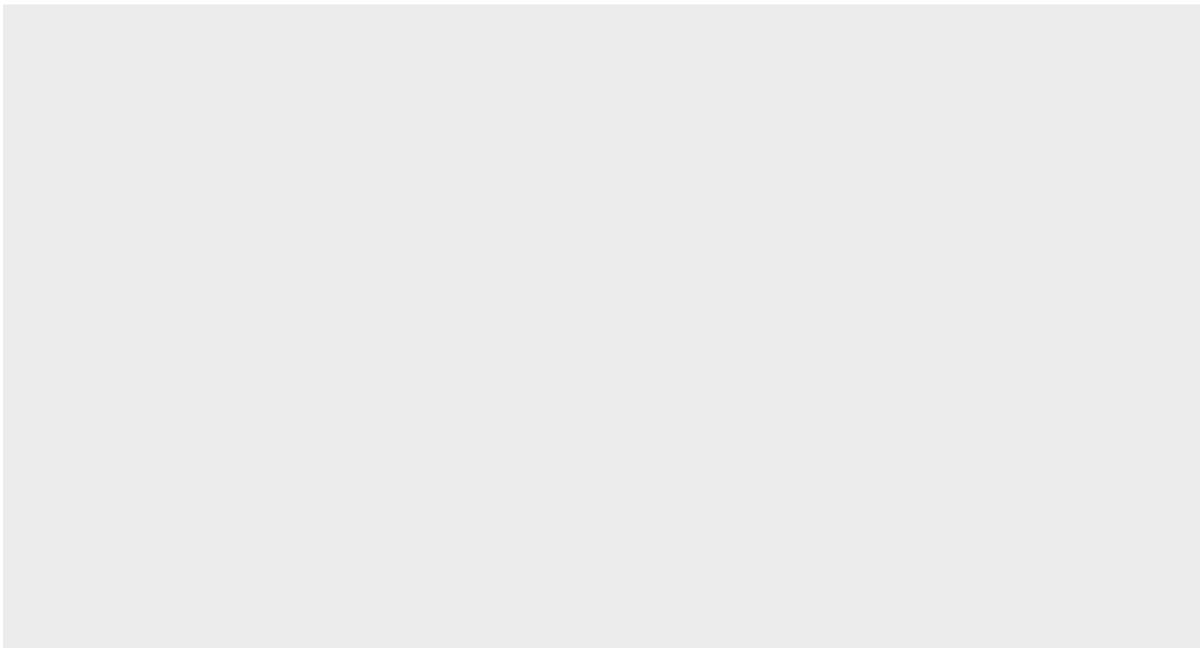


04. UI/UX DESIGN
Prototipazione di app mobile e siti web



05. ILLUSTRATION

Illustrazioni per copertine di libri



01



GRAPHIC DESIGN

01. GRAPHIC DESIGN // BIGLIETTI DA VISITA





Creative Art Studio



Kōba
unconventional people

espandervi

BRANDI S.N.C.
Lavorazioni in ferro





Tutto è customizzato per TE

L'immagine coordinata consiste nel creare un pacchetto completo di grafica per il cliente, partendo dallo studio del Logo per poi amalgamare il tutto in biglietti da visita, carta intestata, busta da lettere, volantini, locandine, brochure, depliant e solo infine completare con il Sito Web.

1

Ricerca

Questo è il passo più importante: capire cosa cerca il cliente, attraverso un'accurata ricerca su di esso e sulla sua azienda. Cosa rappresentare, i colori che li rappresentano e il Logo perfetto.

2

Design

Tutto parte dal Logo che rappresenterà l'immagine del cliente e dell'azienda. E' forse il passo più difficile perché ogni bozza va discussa con il cliente fino a che non si è soddisfatti.

3

Realizzare

Da qui la realizzazione dell'immagine coordinata vien quasi da sola, basta solo un pò di fantasia nell'applicare il logo e i colori giusti sui vari formati e il gioco è fatto!



Graphic Designer

Il mio lavoro consiste nel seguire passo passo le idee del progetto e di svilupparle secondo i gusti del cliente, spesso con qualche suggerimento tecnico e assicurarmi che il cliente sia soddisfatto fino a lavoro ultimato e che ogni cosa si adatti perfettamente ad ogni esigenza richiesta.

[Portfolio](#)

Il pacchetto completo

Per completare l'immagine coordinata ed essere raggiungibile ovunque, occorre fare l'ultimo passo: il sito web. Un buon sito web deve adattarsi sia alle esigenze del cliente, sia ad ogni dispositivo mobile oltre allo schermo del nostro computer. Ma soprattutto, ci vuole fantasia!



MY SITE OF 2020



LETIZIA CADONICI COMIC ARTIST

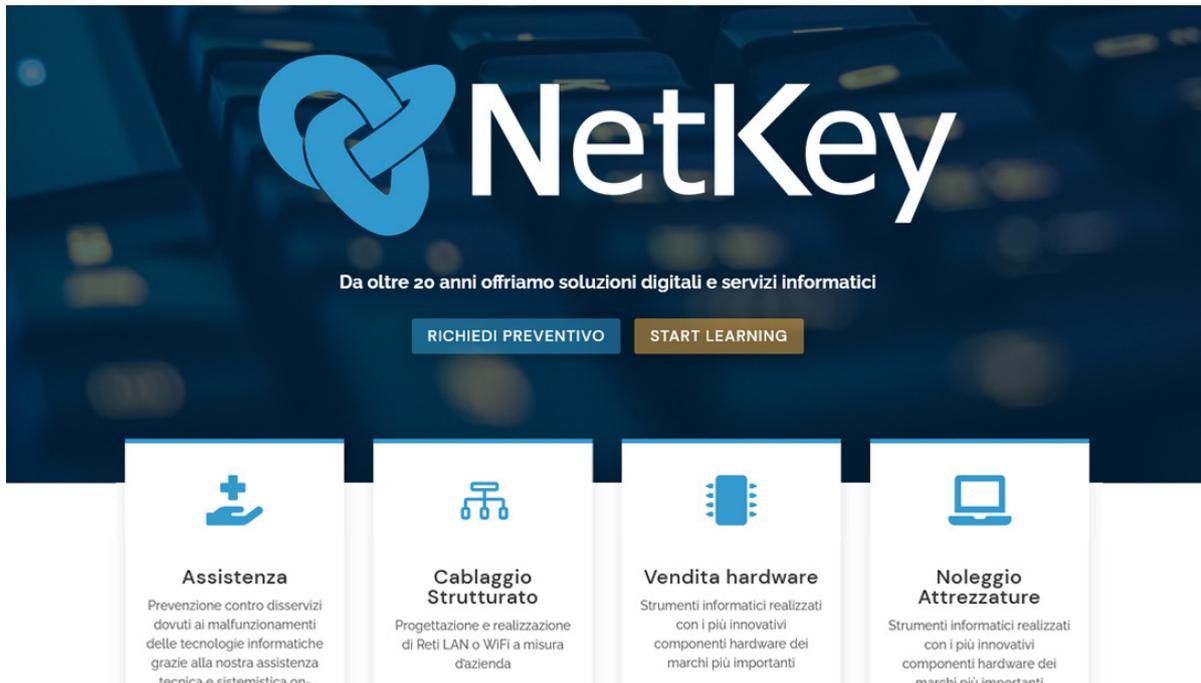


STUDIO MEDICO CIANCARELLA

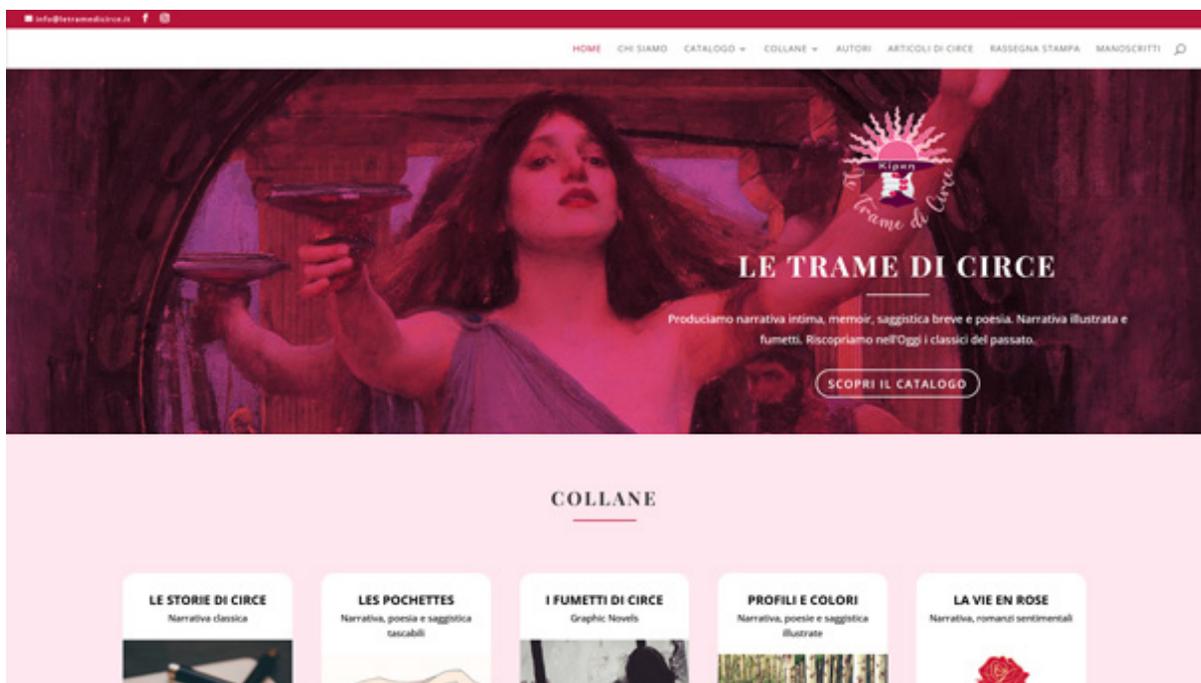


Web Designer

Dopo aver conosciuto l'azienda per la creazione del Logo, fare un Sito Web che la rispecchi non è molto difficile. La vera difficoltà sta nel



www.net-key.it // SERVIZI INFORMATICI



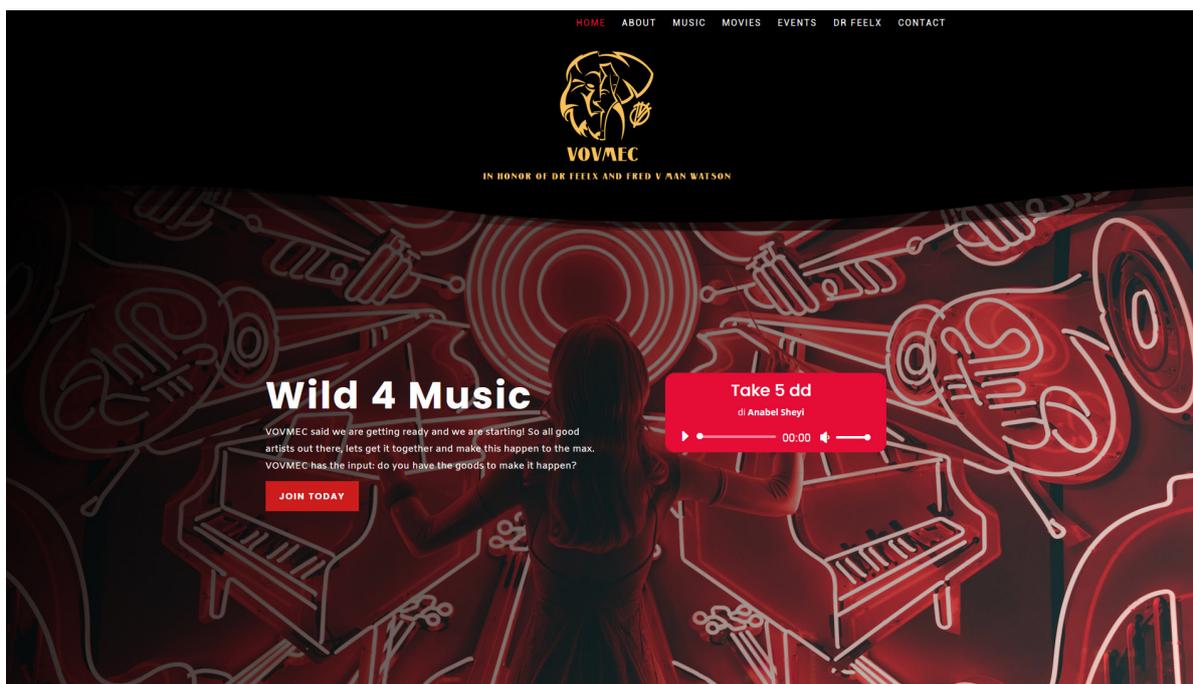
www.letramedicirce.it // CASA EDITRICE



www.scsrls.com // CONSULENZA INFORMATICA



www.plencostruzioni.it // DITTA DI COSTRUZIONE



www.vovmec.com // MUSIC ARTIST MANAGER



INNOVAZIONE

ADDESTRAMENTO AL TIRO

Adatto a novizi e professionisti, si utilizzano pistole da addestramento abilitate al contralcolpo con tiro in bianco/dry-fire.

ALLENAMENTO AL TIRO

L'allenamento in bianco (virtuale) è uno dei metodi più efficaci per migliorare le tue capacità di tiro. È economico - non è richiesta alcuna munizione.

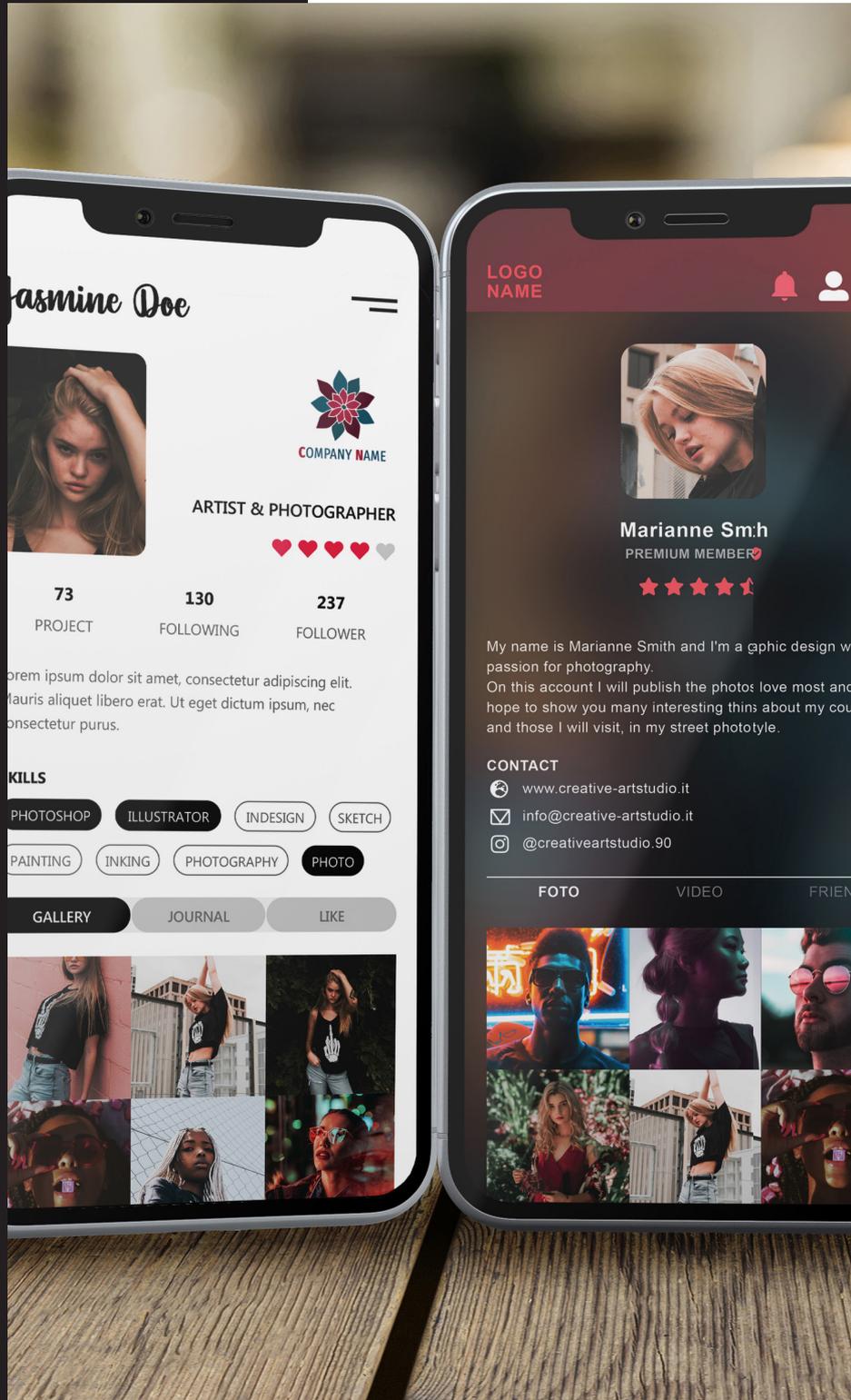
MOLTEPLICI SCENARI

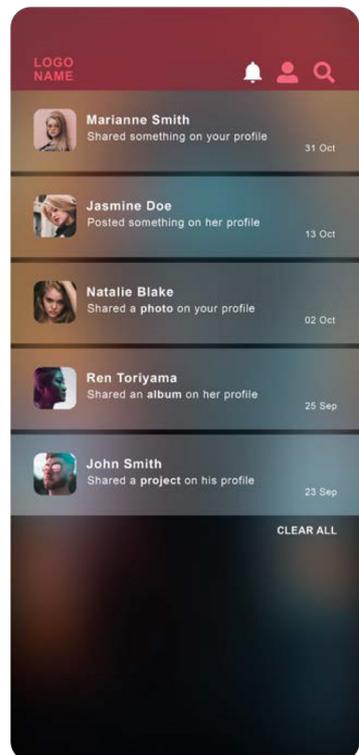
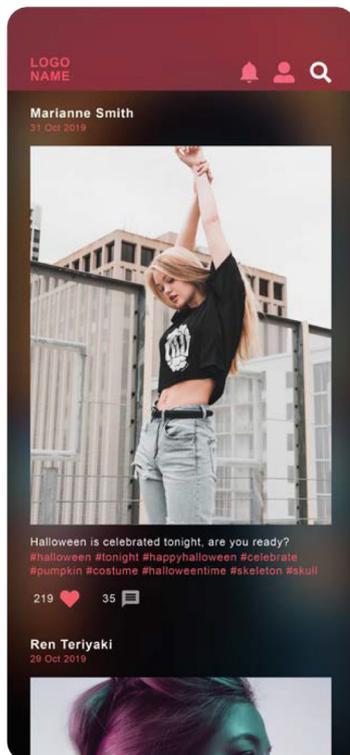
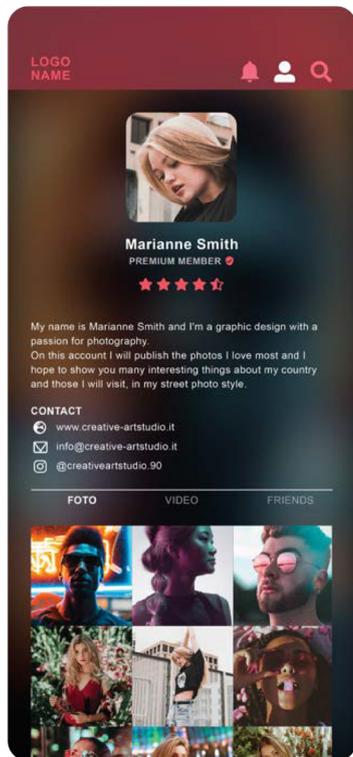
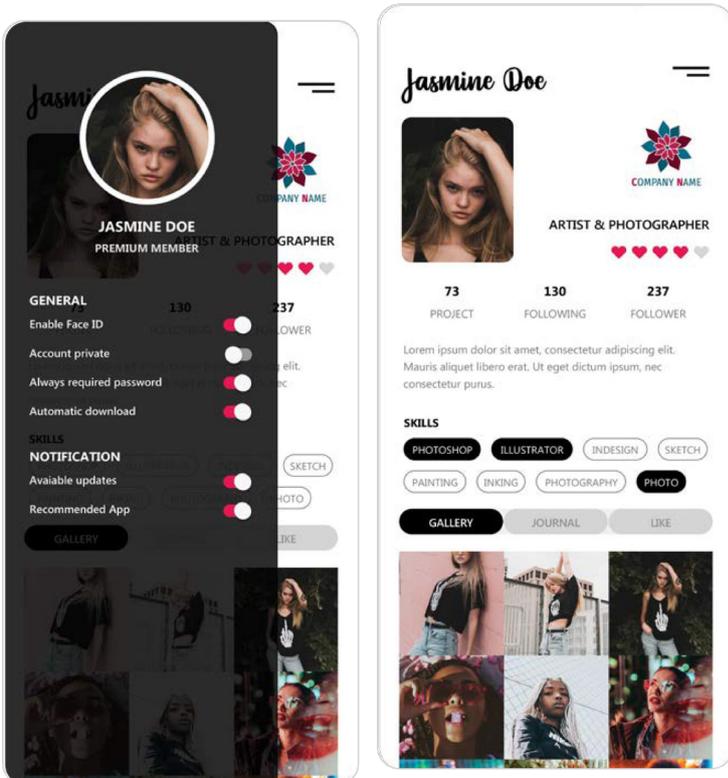
Simulazione di sparo al bersaglio fino a 100 metri in modalità statica o dinamica in molteplici scenari. Video didattici per l'addestramento con il tiro in bianco/dry-fire.

PERCHÉ IL TIRO A

www.evsvirtualrange.com // POLIGONO DI TIRO VIRTUALE

04



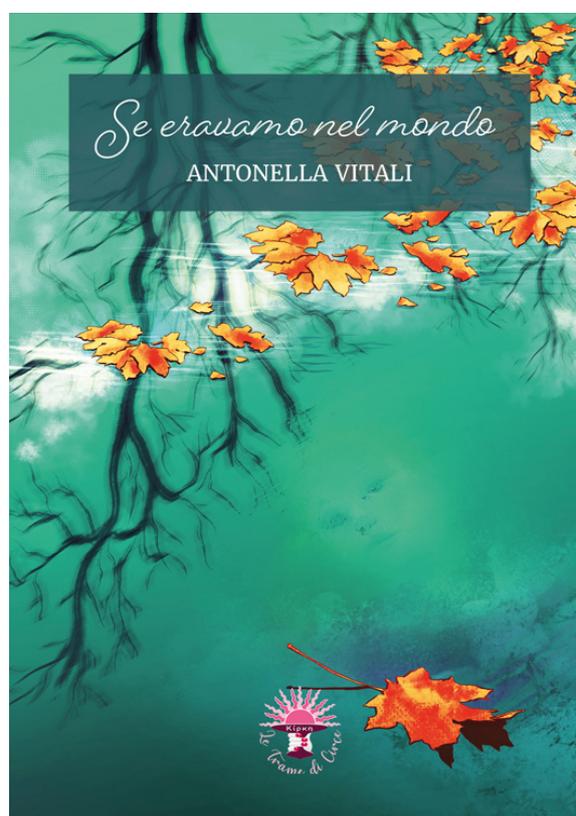
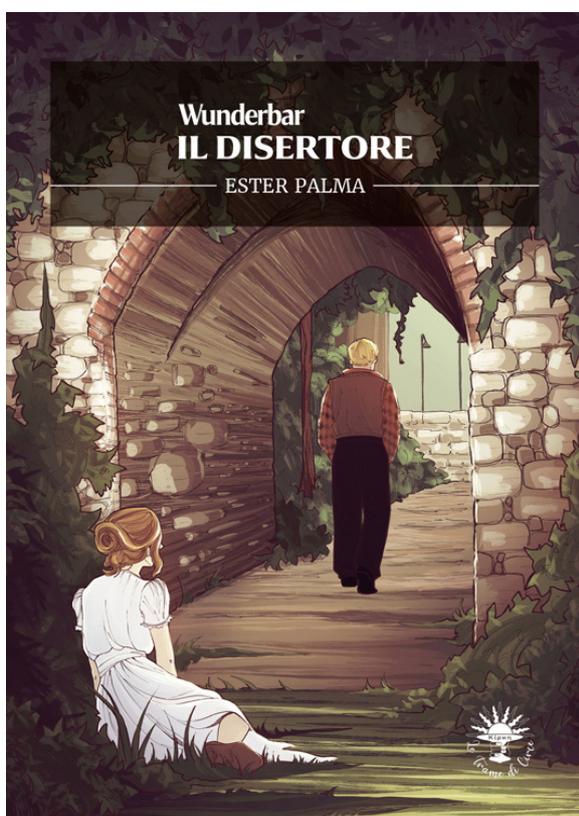
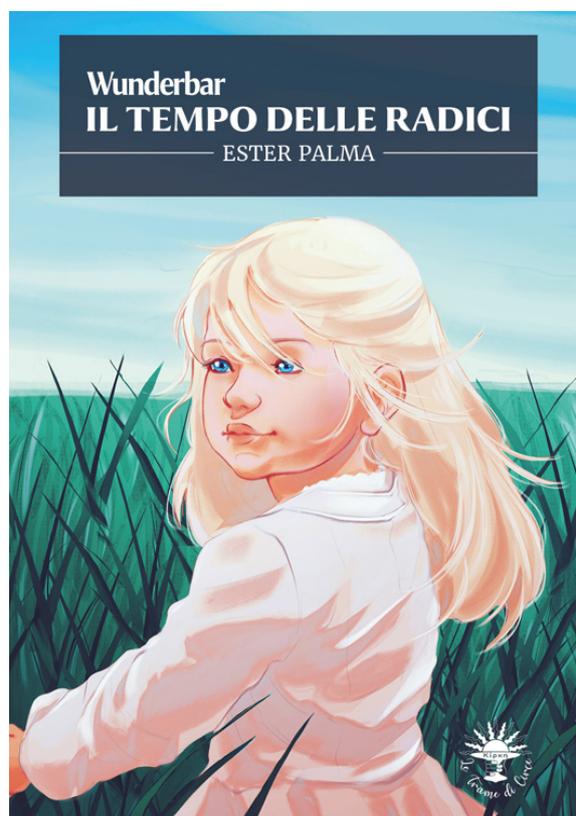
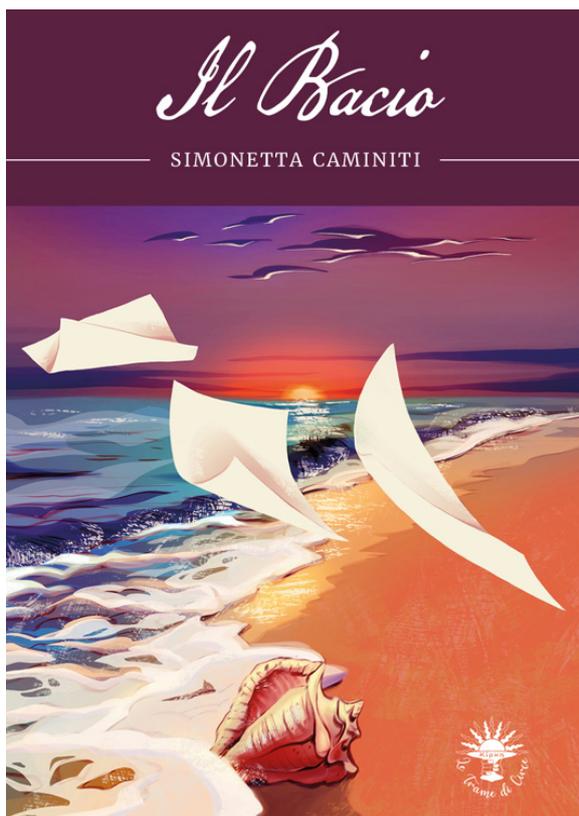


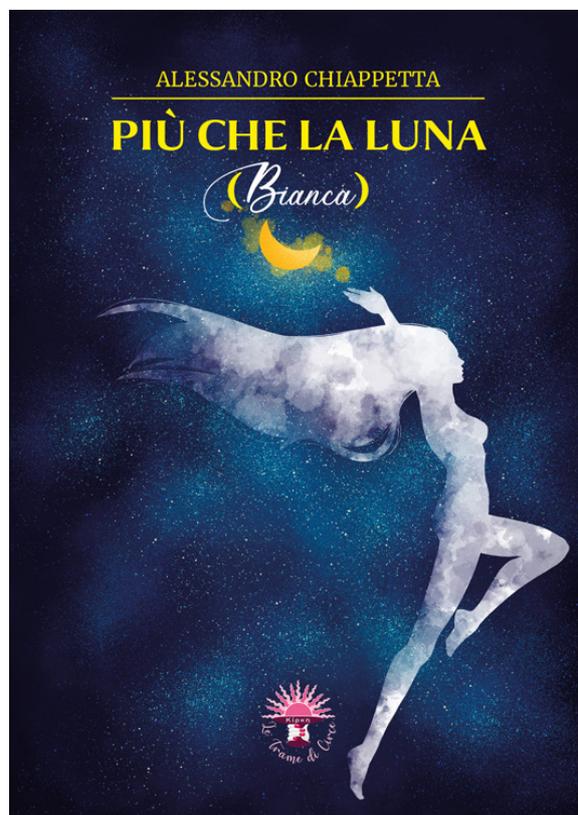
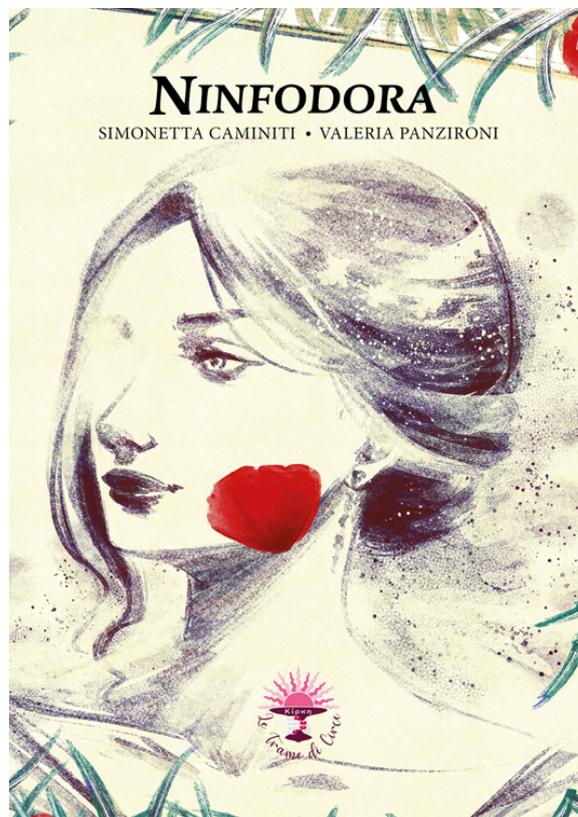
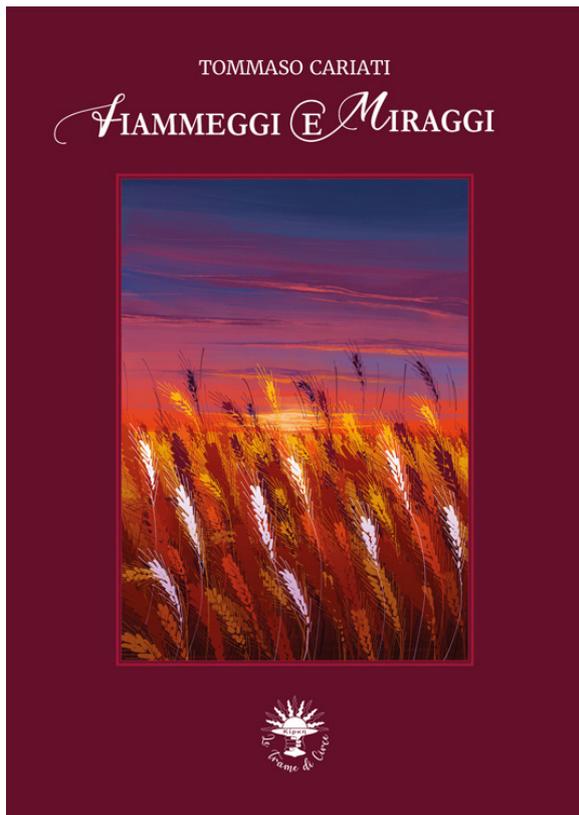
05

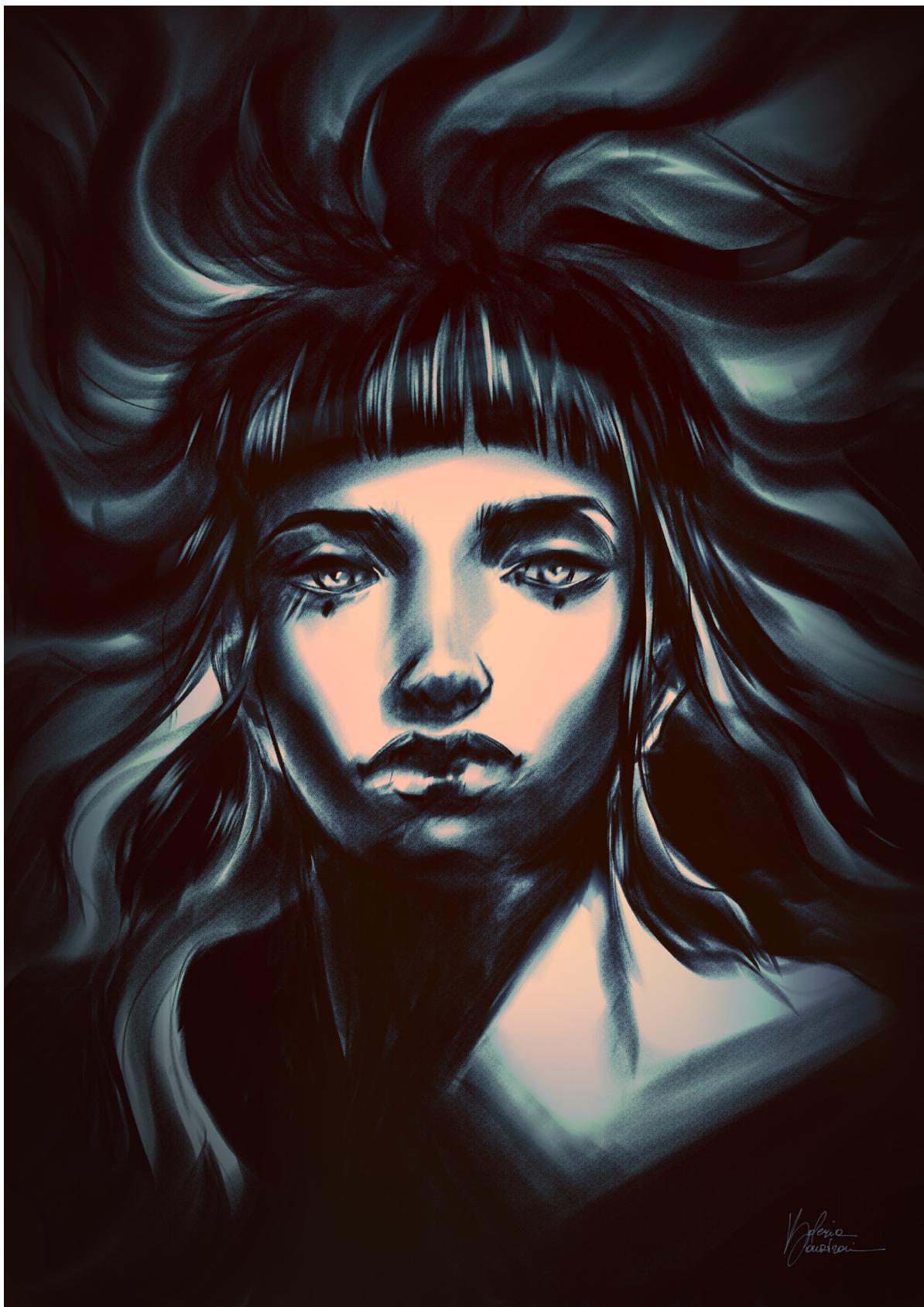


ILLUSTRAZIONI











Ringrazio per la supervisione del portfolio

Valeria Panzironi

PORTFOLIO

2023

VALERIA PANZIRONI

www.creative-artstudio.it

valeria.panzironi@creative-artstudio.it